

STAR digio 100

チャンネル：445

放送日：2004/4/12～4/18

開始時刻：4:00～7:00～10:00～13:00～16:00～19:00～

22:00～1:00～

CLASSIC OPERA/VOCAL

「番組案内(3時間サイクル)」

楽曲タイトル

レナード・バーンスタインの世界

/ ジェシー・ノーマン(S) 特集

バーンスタイン： ウェスト・サイド・ストーリー
全曲

バーンスタイン： <<キャンディード>> 序曲

バーンスタイン： アイ・アム

・ イージーリー・アシミレイテッド
(私はすぐになりきっちゃうの)
～ <<キャンディード>>より

バーンスタイン～チャーリー・ハーモン編

： <<キャンディード>> 組曲

バーンスタイン： ミュージカル《オン・ザ・タウン》

～ 踊るニューヨーク

～ ニューヨーク、ニューヨーク

バーンスタイン： ミュージカル《オン・ザ・タウン》

～ 踊るニューヨーク～ われを忘れて

バーンスタイン： アイ・キャン・クック・トゥー

(私は料理もできるのよ)

～ <<オン・ザ・タウン>>より

バーンスタイン： 「オン・ザ・タウン」

～ 3つのダンス・エピソード

I. ザ・グレート・ラヴァー

バーンスタイン： 「オン・ザ・タウン」

～ 3つのダンス・エピソード

II. ロンリー・タウン

バーンスタイン： 「オン・ザ・タウン」

～ 3つのダンス・エピソード

III. タイムズ・スクエア：1944年

ラヴェル：マダガスカル島民の歌 1. ナアンドーヴ

ラヴェル：マダガスカル島民の歌 2. アウア！

ラヴェル：マダガスカル島民の歌 3. 楽しいことだ

ラヴェル：紡ぎ車の歌

ラヴェル：こんなにもうち沈んで！

R. シュトラウス：4つの最後の歌 1. 春

R. シュトラウス：4つの最後の歌 4. 夕映え

シューベルト：アヴェ・マリア

フランク～ピーター・ホープ編：天使の糧

ピーター・ホープ編：アメイジング・グレイス

マリアはみどり子を授かった (黒人霊歌)

イエスをわたしにあたえたまえ (黒人霊歌)

演奏者名

バーバラ・ボニー、マイケル・ボール、
ラ・ヴァーン・ウィリアムズ、クリストファー・ハワード、
バリー・ワーズワース(指揮)、

ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、他
佐渡裕(指揮)、コンセール・ラムルー管弦楽団
佐渡裕(指揮)、

キム・クリズウェル(ヴォーカル)、
コンセール・ラムルー管弦楽団

佐渡裕(指揮)、
コンセール・ラムルー管弦楽団

マイケル・ティルソン・トーマス(指揮)、
ロンドン交響楽団、ロンドン・ヴォイシズ、
デイヴィッド・ギャリソン、カート・オルマン、
トーマス・ハンブソン、フレデリカ・フォン・シュターデ

佐渡裕(指揮)、
キム・クリズウェル(ヴォーカル)、
コンセール・ラムルー管弦楽団

レナード・バーンスタイン(指揮)、
ニューヨーク・フィルハーモニック

ジェシー・ノーマン(ソプラノ)、
ダルトン・ボールドウィン(ピアノ)、
ミシェル・デボスト(フルート)、
ルノー・フォンタナローザ(チェロ)

ジェシー・ノーマン(ソプラノ)、
ダルトン・ボールドウィン(ピアノ)

ジェシー・ノーマン(ソプラノ)、
ライプツィヒ・ケヴァントハウス管弦楽団、
クルト・マズア(指揮)

(指揮)サー・アレグザンダー・ギブソン、
ジェシー・ノーマン(ソプラノ)、
アンブロジアン・シンガーズ
(合唱指揮：ジョン・マッカーシー)、
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、
クリストファー・パワーズ＝ブロードベント(オルガン)

ウィリス・パターソン(指揮)、
ジェシー・ノーマン(ソプラノ)、
アンブロジアン・シンガーズ

* 毎日A.M3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午前以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。