

# STAR digio 100

チャンネル：441

放送日：2004/2/23～2/29

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

## 楽曲タイトル

### アイザック・スターン(vn)特集

サン=サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ  
作品28

シューベルト：アヴェ・マリア

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ

変ホ長調 K.481 1.-3.

ベートーヴェン：ヴァイオリン協奏曲

二長調 Op.61 1.-III.

メンデルスゾーン：ヴァイオリン協奏曲ホ短調

作品64 1.-III.

ドヴォルジャーク～クライスラー、

ピーター・ウルフ編：スラヴ舞曲

第2番 ホ短調

### レオポルド・ストコフスキー(cd)特集

J.S.バッハ～ストコフスキー編：

トッカータとフーガ 二短調 BWV565

J.S.バッハ～ストコフスキー編：

パッサカリアとフーガ 八短調 BWV582

ワーグナー：「リエッツィ」 序曲

ワーグナー～ストコフスキー編：

「ワルキューレ」より

「ヴォータンの告別と魔の炎の音楽」

メシアン：「キリストの昇天」

-管弦楽のための4つの交響的瞑想

第1曲

「みずからの栄光を父なる神に求めるキリストの威厳」

/第2曲

「天国を希求する魂の清らかなアレルヤ」

/第3曲

「トランペットとシンバルによるアレルヤ」

/第4曲

「父のみもとに帰るキリストの祈り」

ムソルグスキー～ストコフスキー編：組曲<展覧会の絵>

プロムナード-こびと/プロムナード-古城/ブイドロ

/プロムナード-殻をつけたひなの踊り

/サミュエル・ゴールデンベルクとシュミュイレ

/カタコンブ/鶏の足の上に建つバーバ・ヤーガの小屋

/キエフの大きな門

ショパン～ストコフスキー編：オーケストラ小品 前奏曲 二短調

ドビュッシー～ストコフスキー編：オーケストラ小品

月の光

ドビュッシー～ストコフスキー編：前奏曲集

第1巻 -沈める寺

シューベルト～ストコフスキー編：楽興の時

第3番 D.780の3

ショパン～ストコフスキー編：マズルカ

第13番 作品17の4

# CLASSIC HISTORICAL

「番組案内(4時間サイクル)」

## 演奏者名

ユージン・オーマンディ(指揮)

/フィラデルフィア管弦楽団

/アイザック・スターン(ヴァイオリン)

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、

ミルトン・カティムス(指揮)、

コロンビア交響楽団

アイザック・スターン(ヴァイオリン)

/イエフィム・ブロンフマン(ピアノ)

レナード・バーンスタイン(指揮)、

ニューヨーク・フィルハーモニック、

アイザック・スターン(ヴァイオリン)

ユージン・オーマンディ(指揮)

/フィラデルフィア管弦楽団

/アイザック・スターン(ヴァイオリン)

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、

フランツ・リスト室内管弦楽団

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、

フィラデルフィア管弦楽団

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、

ニューヨーク・フィルハーモニック

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、

ニュー・フィルハーモニア管弦楽団

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、

ナショナル・フィルハーモニック・オーケストラ

レオポルド・ストコフスキー(指揮)、

ロンドン交響楽団

\* 毎日A.M3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

\* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午前以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。