

STAR digio 100

チャンネル：4 4 5

放送日：2003 / 11 / 17 ~ 11 / 23

開始時刻：4:00 ~ 7:00 ~ 10:00 ~ 13:00 ~ 16:00 ~ 19:00 ~
22:00 ~ 1:00 ~

CLASSIC OPERA/VOCAL

「番組案内（3時間サイクル）」

楽曲タイトル

オッフェンバック：歌劇

「ホフマン物語」全曲、他

オッフェンバック：歌劇「ホフマン物語」

全曲 前奏曲、第1幕～第3幕

「盛大なお祝いですな」

演奏者名

アンドレ・クリュイタンズ(指揮)、
パリ音楽院管弦楽団、
ルネ・デュクロ合唱団、
ニコライ・ゲッダ(テノール)、
ジャンナ・ダンジェロ(ソプラノ)、
エリザベート・シュワルツコップ(ソプラノ)、
ヴィクトリア・デ・ロス・アンヘレス
(ソプラノ)、他

オッフェンバック：歌劇「ホフマン物語」

第3幕「輝けよ、ダイヤモンド」

～第4幕終曲

オッフェンバック：喜歌劇

美しきエレヌ から

第1曲b 娘たちの合唱

美しい青年たちの死に

/第2曲 アリア 崇高な愛！

燃えるような炎！

オッフェンバック：喜歌劇 ファンタジオ から

第2曲 パレード

「ごらん、黄昏の中」

アンネ・ソフィー・フォン・オッター
(メゾ・ソプラノ)、
マルク・ミンコフスキ(指揮)、
レ・ミュージシャン・デュ・
ルーヴル管弦楽団&合唱団

アンネ・ソフィー・フォン・オッター
(メゾ・ソプラノ)、
マカリ・レジェ(ソプラノ)、
マルク・ミンコフスキ(指揮)、
レ・ミュージシャン・デュ・
ルーヴル管弦楽団&合唱団

オッフェンバック：喜歌劇 ファンタジオ から

第4曲 二重唱 「なんと魅力的な

ささやきが突然聞こえてきたのだろうか？」

オッフェンバック：喜歌劇 パリの生活 から

第11曲 第2幕の終曲

「我らはこの家に入るのだ」

アンネ・ソフィー・フォン・オッター
(メゾ・ソプラノ)、
ジル・ラゴン
/ジャン＝クリストフ・アンリ(テノール)、
ロラン・ナウリ(バリトン)、
マルク・ミンコフスキ(指揮)、
レ・ミュージシャン・デュ・
ルーヴル管弦楽団 & 合唱団

オッフェンバック：喜歌劇 鼓手長の娘 から

第15曲b 歌

「輝かしい称号なんて私にはどうでもいい」

アンネ・ソフィー・フォン・オッター
(メゾ・ソプラノ)、
マルク・ミンコフスキ(指揮)、
レ・ミュージシャン・デュ・
ルーヴル管弦楽団&合唱団
マルク・ミンコフスキ(指揮)、
レ・ミュージシャン・デュ・
ルーヴル管弦楽団 & 合唱団

オッフェンバック：喜歌劇

地獄のオルフェ(天国と地獄) から

地獄のギャロップ

* 毎日A.M.3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降のご利用をお願い致します。御了承下さい。