STAR digio 100 チャンネル:444

放送日:2003/7/28~8/3

CLASSIC BAROQUE 「番組案内(2時間サイクル)」

開始時刻:4:00~6:00~8:00~10:00~12:00~14:00~

16:00~18:00~20:00~22:00~24:00~2:00~

楽曲タイトル

オトテール特集

オトテール : 組曲 第1番 op.4

オトテール:フルート・トラヴェルシェールと

バッソ・コンティヌオのための組曲

第3番 ト長調 作品2の3

オトテール:フルート・トラヴェルシェールと バッソ・コンティヌオのための組曲

第2番 八短調 作品5の2

オトテール: プルート・トラヴェルシェールと バッソ・コンティヌオのための組曲

二長調 第3番 作品5の3

オトテール:フルート・トラヴェルシェールと バッソ・コンティヌオのための組曲

第4番 ホ短調 作品2の4

オトテール: ミュゼットの奏法作品 10

: アキレウスのブーレ/メヌエット

オトテール:フラウト・トラヴェルソ、

ブロックフレーテ、ヴァイオリン、 オーボエ、その他の楽器のための

トリオ・ソナタ集 作品 3

: 2つのオーボエと通奏低音のための

トリオ・ソナタ 八長調

オトテール: ミュゼットの奏法 作品 10

: コントルダンス 「ラ・ファラオンヌ」

/ コントルダンス「小さなジャンヌちゃん」

オトテール:フラウト・トラヴェルソ、

ブロックフレーテ、ヴァイオリン、

オーボエ、その他の楽器のための

トリオ・ソナタ集 作品 3

:2つのブロックフレーテと

通奏低音のためのトリオ・ソナタ 二短調

オトテール:ミュゼットの奏法作品 10

: クレランボー氏のミュゼット /メヌエット 「馬鹿者」

オトテール:昔と今の最上の作者ランベール、リュリ、

ブッセ氏他の歌より引かれ

オトテール=ル・ロマンにより

フラウト・トラヴェルソによって装飾された

2つまたは3つのソプラノ声部のための

アリアと恋歌集パリより

:3つのフラウト・トラヴェルソのための

ファンファーレと神々

オトテール: ミュゼットの奏法作品 10

: プレリュードと 「ラ・レジャンス」

/「ニコルよ、お前の美しい瞳は」

オトテール:ミュゼットの奏法作品 10: リゴードン

オトテール:フラウト・トラヴェルソ、

ブロックフレーテ、オーボエまたは

他の高音楽器のためのプレリュードの

技法作品 7:プレリュード集

for Recorder

演奏者名

フランス・ブリュッヘン(リコーダー)、

ケース・ブッケ(リコーダー)

有田正広(フラウト・トラヴェルソ、

(フラウト・トラヴェルソ、 フルート・ダムール)、

平尾雅子(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、

今村泰典(リュート、バロック・ギター)、

有田千代子(チェンバロ)

シェリー・グラスキン(ミュゼット)

ブルース・ヘインズ、ク・エビンゲ

(バロック・オーボエ)、

ダニー・ボンド (ファゴット)、

グスタフ・レオンハルト(チェンバロ)

シェリー・グラスキン(ミュゼット)

フランス・ブリュッヘン、

ワルター・ファン・ハウヴェ

(ブロックフレーテ)、

ヴィーラント・クイケン

(バス・ヴィオラ・ダ・ガンバ)、

グスタフ・レオンハルト (チェンバロ)

シェリー・グラスキン(ミュゼット)

バルトルド・クイケン

(フラウト・トラヴェルソ)、

オスワルト・ファン・オルメン

(フラウト・トラヴェルソ)、

フランス・ブリュッヘン

(フラウト・トラヴェルソ)

シェリー・グラスキン(ミュゼット)

フランス・ブリュッヘン (ブロックフレーテ)

オトテール: フラウト・トラヴェルソ、 ブロックフレーテ、オーボエまたは 他の高音楽器のためのプレリュードの 技法作品 7: プレリュード集 for Transverse flute

オトテール: フラウト・トラヴェルソ、 ブロックフレーテ、オーボエまたは 他の高音楽器のためのプレリュードの 技法作品 7: プレリュード集 for Oboe

オトテール: フラウト・トラヴェルソ、 ブロックフレーテ、オーボエまたは 他の高音楽器のためのプレリュードの 技法作品 7: プレリュード集

for Soprano Viola da gamba

オトテール: (昔と今の最上の作者、ランベール、 リュリ、ブッセ氏他の歌より引かれ、 オトテール=ル・ロマンにより、 フラウト・トラヴェルソによって 装飾された。2つまたは2つのソプラブ

装飾された、2つまたは3つのソプラノ声部のためのアリアと恋歌集・・・パリ)より: 恋歌 「ある日僕のクロリスは」

オトテール: (昔と今の最上の作者ランベール、 リュリ、ブッセ氏他の歌より引かれ オトテール=ル・ロマンにより フラウト・トラヴェルソによって 装飾された2つまたは3つのソプラノ声部の ためのアリアと恋歌集 パリ)より

> : ランベール氏のアリア 「楽しもう甘い安らぎを」

オトテール:2つのフラウト・トラヴェルソのための小品 フィリップ・アラン=デュプレ "「歓喜」または「ファルジ」" (バロック・トラヴェルソ・

オトテール:2つのフラウト・トラヴェルソのための小品ロンド 「田園」

*毎日A.M3:55~5分間、メンテナンスの為休止致します。

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。

バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)

ブルース・ヘインズ (バロック・オーボエ)

ヴィーラント・クイケン (ソプラノ・ヴィオラ・ダ・ガンバ)

マリヤンヌ・クヴェクジルバー(ソプラノ)、 バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)

マリヤンヌ・クヴェクジルバー(ソプラノ)、 バルトルド・クイケン (フラウト・トラヴェルソ)、 佐藤豊彦(ルネサンス・リュート)、 ヴィーラント・クイケン (バス・ヴィオラ・ダ・ガンバ)

フィリップ・アラン=デュプレ (バロック・トラヴェルソ・フルート)、 ジャン=フランソワ・ブジェ(フルート)