

STAR digio 100

チャンネル：444

放送日：2003/4/14～4/20

開始時刻：4:00～6:00～8:00～10:00～12:00～14:00～

16:00～18:00～20:00～22:00～24:00～2:00～

CLASSIC BAROQUE

「番組案内(2時間サイクル)」

楽曲タイトル

フィリップ・ピケット(cd)特集

「復活の主日」

演奏者名

フィリップ・ピケット(指揮)、  
ニュー・ロンドン・コンソート、  
キャサリン・ポット(ソプラノ)、  
ジュリア・グッディング(ソプラノ)、  
エリザベス・ショル(ソプラノ)、  
アンドルー・キング(テノール)、  
サイモン・グラント(バス)、  
デイヴィッド・ロブロー(オルガン)

モンテヴェルディ：情け知らずの女たちのバロ

フィリップ・ピケット(指揮)、  
ニュー・ロンドン・コンソート、  
キャサリン・ポット(ソプラノ)、  
テッサ・ボナー(ソプラノ)、  
マイケル・ジョージ(バス)

テレマン：協奏曲 イ長調 <<蛙>>

第1楽章～第3楽章

フィリップ・ピケット(指揮)、  
ニュー・ロンドン・コンソート、  
パヴロ・ベズノシウク(ヴァイオリン)

J.S.バッハ：カンタータ

第63番 「キリスト者よ、  
この日を彫り刻め」 BWV.63

フィリップ・ピケット(指揮)、  
ニュー・ロンドン・コンソート、  
キャサリン・ポット(ソプラノ)、  
エリーザベト・ショル(ソプラノ)、  
クリストファー・ロブソン  
(カウンターテノール)、  
ポール・アグニュー(テノール)、  
アンドルー・キング(テノール)、  
マイケル・ジョージ(バス)

バッハ：シンフォニア

(復活祭オラトリオ、BWV.249より)

J.S.バッハ：ソナタ(カンタータ 第31番

「天は笑い、地は歡呼す」、  
BWV.31より)

フィリップ・ピケット(指揮)、  
ニュー・ロンドン・コンソート

J.S.バッハ：行進曲(カンタータ 第207番

「相和する弦の音よ」、BWV.207より)

\* 毎日A.M.3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

\* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。