

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2002/12/16～12/22

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

CLASSIC ARTIST SPECIAL 2

「番組案内(4時間サイクル)」

楽曲タイトル

エムパイヤ・プラス特集

ハンス・ウェック～ロルフ・スメドヴィグ編
：ホッパー・ダンス

ロルフ・スメドヴィグ：インストゥルメンタル

フランチェスコ・ランディーニ
～ロルフ・スメドヴィグ編
：シー・ドルチェ

作者不詳～ロルフ・スメドヴィグ編
：スン・クレド

ジョヴァンニ・ガブリエリ
：サクラ・シンフォニア
：第7旋法によるカンツォーネ 第2番

ザムエル・シャイト：カンツォーナ・ベルガマスカ

パーセル：トランペット・チューンと
ベル・シンフォニー

ジゲー：大合唱の応答

デュブレ：英雄詩 作品33

クラーク：トランペット・チューン

カーク=エラート：いざもろびと、神に感謝せよ
久しく待ちにし

神のみ子は今宵しも

クリスマス・キャロル・メドレー

もろびとこぞりて

アラビアの踊り(チャイコフスキー
：バレエ《くるみ割り人形》から)

アルビノーニ：トランペットとオルガンの
ための協奏曲(管楽五重奏編曲版)

サティ：グノシエンヌ 第2番

ファリャ：バレエ 恋は魔術師 から
火祭りの踊り

ラヴェル：ボレロ

伝承曲：ケルトの2つのジグ

ドビュッシー：太鼓の音を聞く時

バーンスタイン：波止場 から
プレスト・バルバロ

バーンスタイン：ミュージカル「キャンディード」
：序曲

ショスタコーヴィチ：祝典序曲

演奏者名

エムパイヤ・プラス、ローリー・モナハン、
マイクル・コルヴァー(ヴォーカル)、
ピート・マウヌ(12弦ギター、
アコースティック・ギター、
エレクトリック・ギター)、
ドゥグ・ラン(ウッド・ベース)、
デイヴィッド・ゴールドブラット、
カート・ウォートマン

エンパイヤ・プラス

マイケル・マレイ(オルガン)、
エムパイヤ・プラス

エムパイヤ・プラス - ロルフ・スメドヴィグ
(ソロ・トランペット)
ルイス・ガルシア(ホルン)
スコット・A.ハートマン(トロンボーン)
ケネス・エイミス(チューバ)
マーク・イノウエ(トランペット)、
カート・ウォートマン、
ブライアン・ジョーンズ、
スティーヴ・イード、

エンパイヤ・プラス

エムパイヤ・プラス - ロルフ・スメドヴィグ
(ソロ・トランペット)、
ジェフリー・カーナウ(トランペット)、
エリック・ラスク(ホルン)、
スコット・A.ハートマン(トロンボーン)、
J.サミュエル・ピラフィアン(チューバ)、
ティモシー・モリソン、

マルク = アンドレ・アムラン(pf)特集

モーツァルト：ピアノ協奏曲第17番 ト長調
K.453 第1楽章～第3楽章

シューマン：幻想曲 八長調 作品17
第1楽章～第3楽章

リスト：ため息 S144 No.3

リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番
嬰八短調 S244 No.2
(カデンツァ；マルク
=アンドレ・アムラン)

マルク = アンドレ・アムラン：練習曲 第3番
(パガニーニ=リスト
ラ・カンパネラ による)

ゴドフスキー：パッサカリア (1927)
シューベルトの「未完成交響曲」
冒頭の主題による44の変奏曲、
カデンツァとフーガ

アドルフ・シュルツ=エヴレル
：「美しき青きドナウ」による
演奏会用アラバスク

マルク = アンドレ・アムラン (ピアノ)、
ヴェロニク・ラクロワ (指揮)、
モントリオール現代音楽アンサンブル
マルク = アンドレ・アムラン (ピアノ)

マルク = アンドレ・アムラン
(ピアノ・カデンツァ)

マルク = アンドレ・アムラン (ピアノ)

* 毎日A . M3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。

* 12 / 29(日)AM4:00～1 / 6(月)AM4:00の間、ノースクランブルで放送致します。