STAR digio 100 チャンネル:439

CLASSIC ARTIST SPECIAL 1

放送日:2002/11/25~12/1 開始時刻:4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

ヤナーチェク 特集

ヤナーチェク:霧の中で 第1楽章~第4楽章

ヤナーチェク:ピアノ・ソナタ

「1905年10月1日街頭にて」

第1楽章~第2楽章

ヤナーチェク : ヴァイオリン・ソナタ

ヤナーチェク:弦楽四重奏曲第2番

<ないしょの手紙>

第1楽章~第4楽章

ヤナーチェク:シンフォニエッタ 第1楽章~第5楽章

ヤナーチェク:ゴーゴリによる狂詩曲

「タラス・ブーリバ」

ムソルグスキー 特集

ムソルグスキー: 荘厳行進曲(凱旋行進曲)

<<カルスの奪還>> (原典版)

ムソルグスキー:スケルツォ 変ロ長調

(リムスキー=コルサコフ版) ムソルグスキー~リムスキー=コルサコフ編

: 交響詩 はげ山の一夜

ムソルグスキー~ラヴェル編

: 組曲《展覧会の絵》

ムソルグスキー:古典様式による

交響的間奏曲口短調

ムソルグスキー~リムスキー

= コルサコフ補完:歌劇

「ホヴァンシチナ」より 前奏曲

ムソルグスキー~リムスキー

= コルサコフ補完:歌劇

「ホヴァンシチナ」より

シャクロヴィートゥイのアリア

ムソルグスキー~リムスキー

= コルサコフ補完:歌劇

「ホヴァンシチナ」より

ゴリツィン公の流刑

ムソルグスキー~リムスキー

= コルサコフ補完:歌劇

「ホヴァンシチナ」より

マルファの予言の歌

ムソルグスキー~リムスキー

= コルサコフ補完:歌劇

「ホヴァンシチナ」より

ペルシャの女奴隷たちの踊り

ムソルグスキー:歌劇「ボリス・ゴドゥノフ」より

プロローグ 第2場 戴冠式の場面

ムソルグスキー:歌劇「ボリス・ゴドゥノフ」より 第3幕 第2場より「ポロネーズ」

ムソルグスキー:ピアノ小品/間奏曲

ムソルグスキー:ピアノ小品/お針子 ムソルグスキー:ピアノ小品/夢

演奏者名

ポール・クロスリー(ピアノ)

「番組案内(4時間サイクル)」

諏訪内晶子(ヴァイオリン)、

ボリス・ベレゾフスキー (ピアノ)

グァルネリ弦楽四重奏団

シャルル・デュトワ(指揮)

/ モントリオール交響楽団

/ モントリオール交響合唱団

ヴァーツラフ・ノイマン(指揮)、 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

ユッカ=ペッカ・サラステ(指揮)、

トロント交響楽団

ワレリー・ゲルギエフ(指揮)、

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団

ヘルベルト・フォン・カラヤン(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

アナトリー・コチェルガ (バス・バリトン)、

クラウディオ・アバド(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

マリアンナ・タラソーヴァ(メゾ・ソプラノ)、

クラウディオ・アバド(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

クラウディオ・アバド(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

小川典子(ピアノ)

ヴァレリー・アファナシエフ(ピアノ)

*毎日A.M3:55~5分間、メンテナンスの為休止致します。

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。