

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2002/7/8～7/14

開始時刻：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

楽曲タイトル

来日演奏家～ラルス・フォークト(pf)特集

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第32番 八短調
作品111 "第1楽章～第2楽章"

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第1番 八長調
作品15 "第1楽章～第3楽章"

ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」

ヒンデミット：室内音楽 第2番 (ピアノ協奏曲)
作品36-1 "第1楽章～第4楽章"

来日演奏家～ボストン・ポップス・オーケストラ特集

ジョン・ウィリアムズ：スター・ウォーズ
/ スター・ウォーズのテーマ
[Star Wars / Main Theme]

ジョン・ウィリアムズ：スター・ウォーズ
：帝国の逆襲 / ヨーダのテーマ
[The Empire Strikes back / Yoda's theme]

ジョン・ウィリアムズ：スター・ウォーズ
：帝国の逆襲 / ダース・ベイダーのマーチ
[The Empire Strikes back / The imperial march]

ジョン・ウィリアムズ：未知との遭遇
/ 組曲 [Close Encounters of
The Third Kind / Suite]

ジョン・ウィリアムズ：E.T.:地上の冒険
[E.T.: "Adventures on Earth"]

E.T. ～オーバー・ザ・ムーン [JOHN WILLIAMS]

オールウェイズ～テーマ [JOHN WILLIAMS]

ジュラシック・パーク～テーマ [Jurassic Park - THEME]

シンドラのリスト～追憶
[Schindler's List - REMEMBRANCES]

オスカーへの挨拶 星に願いを～映画『ピノキオ』より
/ 星にスウィング～映画『わが道を往く』より
/ ムーン・リヴァー～映画
『ティファニーで朝食を』より
/ 雨にぬれても～映画『明日に向かって撃て!』より
/ 『追憶』のテーマ～映画『追憶』より
/ いそしぎ～映画『いそしぎ』より

フレッド・アステアとダンス トップハット
『トップハット』より
/ アイ・ウォント・ダンス『ロバータ』より
/ ダンシング・イン・ザ・ダーク
『バンド・ワゴン』より
/ コンチネンタル『陽気な離婚』より
/ チェンジ・パートナーズ『気儘時代』より
/ キャリオカ『空中レヴュー時代』

バーリン：アニーよ銃をとれ：ショウほど素敵な商売はない

ハムリッシュ：コーラス・ライン：序曲

A.L.ウェッパー：キャッツ：メモリー

アーロン・コーブランド：カウボーイの休日
～バレエ「ロデオ」より

ハール・マクドナルド：フィエスタ
～「サン・ホアン・カピストラノ」より

ビル・ウィーラン～パトリック・ホーレンベック編
：リヴァーダンス

民謡～パトリック・ホーレンベック編：オサリバンのマーチ
～映画『ロブ・ロイ』より

O.ペレス・フレイレ：アイ・アイ・アイ

M.C.ガールニエリ：ダンサ・ブラジレイラ

*毎日A.M.3:55～5分間、メンテナンスの為休止致します。*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。

CLASSIC ARTIST SPECIAL 2

「番組案内(4時間サイクル)」

演奏者名

ラルス・フォークト(ピアノ)

ラルス・フォークト(ピアノ)、
サー・サイモン・ラトル(指揮)、
バーミンガム市交響楽団
ラルス・フォークト(ピアノ)
ラルス・フォークト(ピアノ)、
クラウディオ・アバド(指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

ジョン・ウィリアムズ(指揮)、
ボストン・ポップス・オーケストラ

ジョン・ウィリアムズ(指揮)、
ボストン・ポップス・オーケストラ、
タマラ・スミルノーヴァ(ヴァイオリン)
ジョン・ウィリアムズ(指揮)、
ボストン・ポップス・オーケストラ

キース・ロックハート(指揮)
/ ボストン・ポップス・オーケストラ

キース・ロックハート(指揮)、
ボストン・ポップス・オーケストラ、
アイリーン・アイヴァース
(エレクトリック・フィドル)

キース・ロックハート(指揮)、
ボストン・ポップス・オーケストラ、
ジェリー・オサリバン(イーリアン・パイプス)
キース・ロックハート(指揮)
/ ボストン・ポップス・オーケストラ