

STAR digio 100

チャンネル：440

放送日：2002/6/17~6/23

開始時刻：4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

CLASSIC ARTIST SPECIAL 2

「番組案内(4時間サイクル)」

楽曲タイトル

ヴォルフガング・シュルツ(fl)特集

J.S.バッハ：無伴奏フルート・ソナタ
(パルティータ) イ短調
BWV 1013

J.S.バッハ：フルート・ソナタ
ロ短調 BWV 1030

モーツァルト~エミール・ヴェーゼナー編
：6つの二重奏曲より 第4番
ヘ長調 K.374e(377)
(原曲：ヴァイオリン・ソナタ
ヘ長調 K.374e(377))

J.シュトラウス 世：フルートとピアノの
ためのワルツ集 ワルツ
「夢想家」 作品139

J.シュトラウス 世：フルートとピアノの
ためのワルツ集 ワルツ
「つばめ」 作品208

シューベルト：「しぼめる花」の主題による
序奏と変奏曲 D.802 作品160

プーランク：フルート・ソナタ
第1楽章~第3楽章

ヴェルディ~ジュリオ・ブリッチャルディ編
：歌劇「椿姫」による
自由なトランスクリプション

ヴェルディ~ガエタノ・カサレット編

ブリテン：双子座の変奏曲 作品73
：歌劇「トロヴァトーレ」による
ディヴェルティメント 作品23

キム・カシュカシャン(vla)特集

J.S.バッハ：ヴィオラ・ダ・ガンバと
チェンバロのためのソナタ 第3番
ト短調 BWV1029 "第1楽章~第3楽章"

ブラームス：ヴィオラ・ソナタ 第2番 変ホ長調
作品120-2 "第1楽章~第3楽章"

バルトーク：ヴィオラ協奏曲 Sz120(遺作)
(シュレイにより用意された版による)
第1楽章~第3楽章

ギヤ・カンチェーリ：私は去る、
見ることもないままに(1992-94)
弦楽オーケストラとヴィオラのための

ベリオ：ナトゥーレ 自然
(シシリアのメロディー)
ソロ・ヴィオラと
パーカッションのための

エリオット・カーター：エレジー

グラズノフ：エレジー 作品44

演奏者名

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)
/ミラン・トゥルコヴィッチ(ファゴット)
/マリー=ルイズ・デーラー(チェンバロ)
ヴォルフガング・シュルツ(第1フルート)、
マティアス・シュルツ(第2フルート)

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、
マリア・ロム(ピアノ)

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、
シュテファン・ヴラダー(ピアノ)
ジェームズ・レヴァイン(ピアノ)、
アンサンブル・ウィーン=ベルリン
：ヴォルフガング・シュルツ(フルート)
ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、
和田篤子(ピアノ)

ロルフ・クーネン、
クラウス・ヘルヴィヒ(ピアノ)、
ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、
ライナー・クスマウル(ヴァイオリン)

キム・カシュカシャン(ヴィオラ)、
キース・ジャレット(チェンバロ)

キム・カシュカシャン(ヴィオラ)、
ロバート・レヴィン(ピアノ)

キム・カシュカシャン(ヴィオラ)、
オランダ放送室内管弦楽団、
ペーター・エトヴェシュ(指揮)

デニス・ラッセル・デイヴィス(指揮)、
シュトゥットガルト室内管弦楽団、
キム・カシュカシャン(ヴィオラ)

キム・カシュカシャン(ヴィオラ)、
ロビン・シュルコフスキー
(パーカッション)

キム・カシュカシャン(ヴィオラ)、
ロバート・レヴィン(ピアノ)

* 毎日A.M.3:55~5分間、メンテナンスの為休止致します。

* 個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

* FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。