STAR digio 100
チャンネル：４３８
放送日：２００２／２／１１～２／１７
開始時刻：4：00～8：00～12：00～16：00～20：00～24：00～

CLASSIC NEW ALBUM
「番組案内（4時間サイクル）」

楽曲タイトル	演奏者名
CLASSIC NEW ALBUM	
J.シュトラウスⅡ世：喜歌劇≪こうもり≫ 序曲	小澤征爾(指揮)、 ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団
J.シュトラウスⅠ世：≪アンネン・ポルカ≫ 作品137	
ヨーゼフ・ヘルメスベルガーⅡ世：悪魔の踊り	
J.シュトラウスⅡ世：エリーゼ・ポルカ 作品151	
J.シュトラウスⅡ世：ワルツ≪美しく青きドナウ≫ 作品314～J.シュトラウスⅠ世 ：ラデツキー行進曲 作品228	
ショパン：ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 作品58 "第1楽章～第4楽章"	マルタ・アルゲリッチ（ピアノ）
モーツァルト：ピアノとヴァイオリンの為のソナタ 第34番 変ロ長調 K.378 第1楽章～第3楽章	鳥羽泰子（ピアノ）、 ダニエル・フロシャウアー（ヴァイオリン）
モーツァルト：ピアノとヴァイオリンの為のソナタ 第25番 ト長調 K.301 第1楽章～第2楽章	
ドヴォルザーク：チェロ協奏曲 ロ短調 作品104 第1楽章～第3楽章	ハインリヒ・シフ（チェロ）、 コリン・デイヴィス（指揮）、 ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
ドヴォルザーク～サットマリー編：交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」 （オルガン独奏版） "第1楽章～第4楽章"	ジグモント・サットマリー（オルガン）
フォルクレ：クラヴサン組曲 第1番 ニ短調	クリストフ・ルセ（ハープシコード=チェンバロ）
モーツァルト：歌劇≪皇帝ティートの慈悲≫ 第1幕：第9曲 セストのアリア 「私は行く、しかし、いとしき人よ」	マグダレナ・コジェナー（メッゾ・ソプラノ）、 インドルジーハ・パヴリス（クラリネット）、 バーバラ・マリア・ヴィリ（チェンバロ）、 ミシェル・スヴィエルチェフスキー（指揮）、 プラハ・フィルハーモニー管弦楽団
モーツァルト：歌劇≪フィガロの結婚≫第2幕 第3場：第12曲 ケルビーノのアリエッタ 「あなたがたはご存知でしょう 恋とはどんなものなのかを」	マグダレナ・コジェナー（メッゾ・ソプラノ）、 バーバラ・マリア・ヴィリ（チェンバロ）、 ミシェル・スヴィエルチェフスキー（指揮）、 プラハ・フィルハーモニー管弦楽団
グルック：歌劇≪パリーデとエレーナ≫ 第2幕：第3場 パリーデのアリア 「甘い恋の美しき面影が」	
ロッシーニ：「イタリアのトルコ人」 ～「奥様をお喜ばせするには」 （ドン・ジェローニオとドンナ ・フィオリッラの二重唱、第1幕）	エヴァ・メイ（ソプラノ）、 ブルーノ・プラティコ（バス・バリトン）、 マルチェロ・ヴィオッティ（指揮）、 ミュンヘン放送管弦楽団
ロッシーニ：「絹のはしご」～「おまえが優しい心根で」 （ジュリーアとジェルマーノの二重唱）	
ロッシーニ：「結婚手形」～「この美しい債券の ためなら投げ出しましょう」 （スルックとファニー・ミルの二重唱）	
ロッシーニ：「セビリャの理髪師」 ～「それじゃ私だわ・・・嘘じゃないわね？」 （ロジーナとフィガロの二重唱、第1幕）	

＊毎日A.M3：55～5分間、メンテナンスの為休止致します。
＊個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。
＊FAXサービスは、（月）午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。御了承下さい。