

STAR digio 100

チャンネル：444

放送日：2001/4/30～5/6

開始時刻：A.M. 4:00～6:00～8:00～10:00～12:00～14:00～  
16:00～18:00～20:00～22:00～24:00～26:00～

CLASSIC BAROQUE

番組案内(2時間サイクル)

楽曲タイトル

LARGO～バロック・リラクゼーション～

ヘンデル：ラルゴ(オブラ・マイ・フ)～オペラ(セルセ(クセルクセス))  
HWV40より

ヘンデル：フルートと通奏低音のためのソナタ ホ短調 HWV379 (作品1の1a)  
I - Larghetto

ヘンデル：フルートと通奏低音のためのソナタ ホ短調 HWV379 (作品1の1a)  
III - Largo

バッハ：G線上のアリア BWV1068

バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲 BWV1043～第2楽章

J.S.バッハ：平均律クラヴィアア曲集 第1巻 前奏曲とフーガ 八長調 BWV846  
前奏曲 1

ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ 二長調 HWV371 作品1の13 Affettuoso

ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 HWV361 作品1の3 Larghetto

ヴィヴァルディ：フルート・ソナタ 八長調 RV.48 / I-AFFETTUOSO

タルティーニ：フルート協奏曲 ト長調 D105, GIMO 294 / II-GRAVE

アルビノーニ：アルビノーニのアダージョ

パッヘルベル：パッヘルベルのカノン

ツィボーリ：アダージョ

J.S.バッハ：アンダンテ(イタリア協奏曲2楽章より)

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ

バッハ：シチリアーノ

バッハ/グノー編曲：アヴェ・マリア

J.S.バッハ：オーボエとヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1060a 第2楽章  
章：Adagio

アルビノーニ：オーボエ協奏曲 二短調 Op.9-No.2 第2楽章：Adagio

C.P.E.バッハ：ヴァイオリン・ソナタ 八短調 Wq.78 H.514 "II. Adagio ma non  
troppo"

C.P.E.バッハ：オーボエ協奏曲 変ロ長調 Wq.164 より 第2楽章：ラルゴ、エメ  
スト

アルビノーニ：<アンダンテ>～合奏協奏曲第7番 へ長調 作品10より

アルビノーニ：<アダージョ>～ヴァイオリン協奏曲 へ長調より

J.S.バッハ：ゴールドベルク変奏曲 BWV988より アリア

J.S.バッハ：尊き御神の統べしらすまにまつろい BWV647 (シューブラー・  
コラル集より)

ヘンデル：<ラルゴ>～オルガン協奏曲第14番 イ長調より

演奏者名

イタリア合奏団

有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、有田千代子(チェンバロ)、  
中野哲也(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、寺神戸亮(バロック・ヴァイ  
オリン)、菅きよみ(フラウト・トラ  
ヴェルソ)、諸岡範澄(バロッ

ネヴィル・マリナー(指揮)、アカ  
デミー室内管弦楽団、サーストン・  
ダート(チェンバロ)

ヘンリック・シェリング、モーリス・  
アッソン(ヴァイオリン)、ネヴィ  
ル・マリナー(指揮)、アカデミー  
ヴァレリー・アフアナシエフ(ピア  
ノ)

寺神戸亮(バロック・ヴァイオリ  
ン)、クリストフ・ルセ(チェンバ  
ロ)、鈴木秀美(バロック・チェ  
ロ)、上村かおり(ヴィオラ・ダ・

有田正広(フラウト・トラヴェル  
ソ)/有田千代子(チェンバロ)/中  
野哲也(ヴィオラ・ダ・ガンバ)/  
東京バッハ=モーツァルト・アンサ

ジャン=フランソワ・パイヤール  
(指揮)、パイヤール室内管弦楽団

藤森亮一(チェロ)、カール=アン  
ドレアス・コリー(ピアノ)

ジャン=フランソワ・パイヤール  
(指揮)、パイヤール室内管弦楽団  
ヨウコ・ハルヤンネ(トランペッ  
ト)、マルック・ヒエタハルユ(オル

古部賢一(オーボエ)、ピエロ・  
トーゾ(ソロ・ヴァイオリン)、ミ  
ラノ・スカラ弦楽合奏団

古部賢一(オーボエ)、ミラノ・ス  
カラ弦楽合奏団

寺神戸亮(ヴァイオリン)、シャレ  
フ・アド=エル(チェンバロ)

ヨーゼフ・キシユ(オーボエ)、  
フェレンツ・エルケル室内管弦楽団  
イ・ソリスティ・ヴェネティ、クラ  
ウディオ・シモーネ(指揮)

ヨーヨー・マ(バロック・チェ  
ロ)、アムステルダム・バロック管  
弦楽団、トン・コープマン(指揮、  
オルガン&ハーブシコード)

トン・コープマン(指揮)、アムス  
テルダム・バロック管弦楽団

\*毎日、3:55～4:00は、メンテナンスの為放送休止致します。

\*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上、無断複製は禁じられています。

\*FAXサービスは、(月)午前中入替作業の為、午後以降の御利用を御願い致します。ご了承下さい。