

# STARdigio

チャンネル: 438

放送日: 2015/06/29~2015/07/05

開始時間: 4:00~/8:00~/12:00~/16:00~/20:00~/24:00~

楽曲タイトル

## ■やすらぎクラシック

ドビュッシー~ロケ編: レントより遅く

ハイドン: 弦楽四重奏曲 第39番 ハ長調 作品33-3

Hob. III-39「鳥」 第3楽章 Adagio

シューマン:

民謡風の5つの小品 作品102より 第2番: Langsam

デュバルク: 悲しき歌

モーツァルト:

交響曲 第8番 二長調 K.48 第2楽章 Andante

クーブラン: 「新しいコンセル集」より コンセル 第11番

ハ短調 プレリユード: 厳かに、あまり遅すぎず

アルビノーニ:

2本のオーボエのための協奏曲

ハ長調 作品7-11 II. Adagio

シューベルト: 万霊祭の祈り D.343

D. スカルラッティ~エイヴィソン編:

(スカルラッティ: ソナタ集に基づく

「12の合奏協奏曲集」より) 合奏協奏曲 第4番 イ短調 Largo

モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ 第30番

二長調 K.306(301) 第2楽章 Andante cantabile

J.S. バッハ: ゴルトベルク変奏曲 BWV988 アリア

タルティーニ:

フルート協奏曲 ト長調 (5声の協奏曲) Andante

ヴィヴァルディ:

協奏曲集「ラ・ストラヴァガンツァ」 作品4

協奏曲 第7番 ハ長調 RV.185

(2つのヴァイオリンとチェロのための) 第3楽章: ラルゴ

ヘンデル: 歌劇「リナルド」 ~涙の流れるままに

モーツァルト:

ピアノ協奏曲 第27番 変ロ長調 K.595 II. Larghetto

シャブリエ: アルバムの一葉

ラモー: サンフォニー・イマジネール(空想の管弦楽曲)

オペラ=バレ「エベの祭典」

優美なエール(第2アントレ: 音楽、第5場)

テレマン: 2本のフルートのための6つのソナタ

Op.2 ソナタ 第5番 口短調 Gratoso

クーブラン: 王宮のコンセル集より 第2番

二長調 Prelude. Gracieusement

アレンスキー: 火をつけないで 作品38-3

ハイドン: ディヴェルティメント(弦楽三重奏曲)

第18番 ホ長調 Hob.V:19 I. Adagio

ショパン: 4つのマズルカ 第24番 ハ長調 作品33-3

モーツァルト: 弦楽五重奏曲 第5番

二長調 KV.593 第2楽章: Adagio

J.S. バッハ: ソナタ 変ホ長調 BWV1031

(フルートとハーブのための) Siciliano

ジョン・ダウランド: 我がチェンバレン卿のガリアード

フォーレ: パヴァーヌ

テレマン:

メトディカ・ソナタ集より ソナタ ホ短調 III. クナンド

ボッケリーニ: チェロ協奏曲 二長調 G.476 II. Largo

ヘンデル: 合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第12番 口短調

HWV330 第3楽章: Aria. Larghetto e piano

モーツァルト:

ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 K.478 第2楽章 Andante

クーブラン: 「新しいコンセル集」より

コンセル 第5番 へ長調 プレリユード: 優雅に

ヴィヴァルディ:

チェロ・ソナタ 第1番 変ロ長調 RV47 第1楽章 Largo

## やすらぎクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

ジャン=ギアン・ケラス(チェロ)、

アレクサンドル・タロー(ピアノ)

アルバン・ベルク四重奏団

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、

アルフレッド・ブレンデル(ピアノ)

ミッシェル・マイスキー(チェロ)、

ダリア・オヴオラ(ピアノ)

カール・ベーム(指揮)、

ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

クリストフ・ルセ(指揮&チェンバロ)、

レ・タラン・リリク

トーマス・インデアミュール&ジャック・ティース

(オーボエ)、クラウディオ・ブリツィ

(指揮、ポディウム・オルガン)、リノ・ベルニツィ

(ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド

(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

アレクシス・デシャルム(チェロ)、

セバスティアン・ヴィシャール(ピアノ)

コンバッティメント・コンソート・アムステルダム、

ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド

(音楽監督&ヴァイオリン)

アイザック・スターン(ヴァイオリン)、

イエフィム・ブロンフマン(ピアノ)

アンジェラ・ヒューイット(ピアノ)

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、

クラウディオ・シモーネ(指揮)、

イ・ソリスティ・ヴェネティ

イ・ムジチ合奏団、

フェリックス・アーヨ(ヴァイオリン)、

ワルター・ガロツィ(ヴァイオリン)、

エンツォ・アルトベッリ(チェロ)、

マリア・テレサ・ガラッティ(オルガン)

長谷川陽子(チェロ)、仲道祐子(ピアノ)

アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)、

サー・コリン・デイヴィス(指揮)、

イギリス室内管弦楽団

新倉瞳(チェロ)、山田武彦(ピアノ)

マルク・ミンコフスキ(指揮)、

レ・ミュジシャン・デュ・ルーヴル

アメリカン・バロック、シュテファン・シュルツ &

ミンディ・ローゼンフェルド(バロックフルート)

ケネス・スロウィック(指揮)、

スミソニアン・チェンバー・プレイヤーズ

ミッシェル・マイスキー(チェロ)、

パーヴェル・ギリロフ(ピアノ)

ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団

ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)

ヨゼフ・スーク(ヴィオラ)、スメタナ四重奏団

イレナ・グラフェナウアー(フルート)、

マリア・グラーフ(ハーブ)

イヨラン・セルシェル(ギター)

奥村愛(ヴァイオリン)、加藤昌則(ピアノ)

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、

ヴィーラント・クイケン(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、

ロベール・コーネン(ハーブシコード)

アンナー・ビルスマ(チェロ)、

ターフェルムジーク・バロック管弦楽団

トレヴァー・ピノック(指揮&チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

フォーレ四重奏団

クリストフ・ルセ(指揮&チェンバロ)、

レ・タラン・リリク

アンソニー・プリース(チェロ)、

ロバート・ウーレイ(チェンバロ&オルガン)、

スーキ・タウブ(チェロ&バセット)

アルピノーニ：  
オーボエ協奏曲 ハ長調 作品9-5 II. Adagio (non troppo)

ラフマニノフ：ここはすばらしい場所 作品21-7

モーツァルト：交響曲 二長調 K. 97 (73m) 第2楽章 Andante

J. S. バッハ：  
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 1. プレリュード  
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調  
作品27-2 「月光」 第1楽章：Adagio sostenuto  
C. シュターミツ：  
バセット・ホルン協奏曲 変ロ長調 II Romanze

ライヒャ：フルート四重奏曲 ホ短調  
作品98-5 2 Adagio di Molto  
グリーグ：春に寄す Op. 43-6  
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110  
第1楽章：Moderato cantabile molto espressivo  
グラウン：ソナタ ハ長調 第1楽章 Largo

モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第5番  
ト長調 K. 283 II. Andante

J. C. バッハ：シンフォニア 変ロ長調  
Op. 18 No. 2 第2楽章 Andante  
シューベルト：夜と夢 D. 827  
ショパン：夜想曲 第8番 変ニ長調 作品27-2  
テレマン：オーボエ・ソナタ イ短調 III. Andante

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調  
I. Allegretto ben moderato  
モーツァルト～ヨハン・ヴェント編：  
歌劇「コシ・ファン・トゥッテ」(フルート四重奏版)  
第1幕 いとしき人の愛のそよ風は  
クーブラン：「新しいコンセール集」より  
コンセール 第6番 変ロ長調  
シチリアーノ：優美に、そして田園風に  
ハイドン：ディヴェルティメント(弦楽三重奏曲)  
第34番 イ長調 Hob. V: A2 I. Adagio  
メンデルスゾーン：無言歌 作品62-1

ヴィヴァルディ：  
協奏曲集「ラ・ストラヴァガンツァ」 作品4  
協奏曲 第5番 イ長調 RV. 347 第2楽章：ラルゴ

J. S. バッハ：  
フルートと通奏低音のためのソナタ  
ホ短調 BWV1034 第3楽章 Andante  
ブラームス：3つの間奏曲 作品117 第1曲 変ホ長調  
モーツァルト：  
セレナーデ 二長調 K. 204 (K. 213a)  
[第5番] 第5楽章 Andante  
ヘンデル：  
フルート・ソナタ ロ短調 作品1の9 HWV367b VI - Andante

ワーグナー：夢 ～ 《ヴェーゼンドク歌曲集》より

フリードリヒ大王：ソナタ ホ短調 第1楽章 Grave

シューベルト：ピアノ・ソナタ 第9番 ロ長調、  
D. 575 (Op. posth. 147) (遺作) 第2楽章：アンダンテ  
ポツケリーニ：  
チェロ協奏曲 第4番 ハ長調 G477 11 Largo

テレマン：  
ヴァイオリン協奏曲 第4番 ホ長調 3. Cantabile

コレトリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第8番 ト短調  
《クリスマス協奏曲》 6. Largo. Pastorale ad libitum

トーマス・インデアミューレ(オーボエ)、  
クラウディオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、  
リンダ・ディ・カルロ(チェンバロ)、  
イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ  
ミッシャ・マイスキー(チェロ)、  
パーヴェル・ギリロフ(ピアノ)  
カール・ベーム(指揮)、  
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団  
トウルルス・モルク(チェロ)

フリードリヒ・グルダ(ピアノ)

イルジ・マラート(指揮)、  
クアプファルツ室内管弦楽団、  
カール・シュレヒタ(バセット・ホルン)  
フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

長谷川陽子(チェロ)、朝川朋之(ピアノ)  
フリードリヒ・グルダ(ピアノ)

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、  
ヴィーラント・クイケン(チェロ)、  
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)  
アリシア・デ・ラローチャ(ピアノ)

カール・ミュンヒンガー(指揮)、  
シュトゥットガルト室内管弦楽団  
長谷川陽子(チェロ)、仲道祐子(ピアノ)  
ヴラディーミル・アシュケナージ(ピアノ)  
ローター・コッホ(オーボエ)、  
ヴァルデマール・デーリング(ハーブシコード)、  
イェルク・パウマン(チェロ)  
五嶋みどり(ヴァイオリン)、  
ロバート・マクドナルド(ピアノ)  
ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、  
ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団

クリストフ・ルセ(指揮&チェンバロ)、  
レ・タラン・リリク

ウィーン・フィルハーモニア弦楽三重奏団

ミッシャ・マイスキー(チェロ)、  
セルジオ・ティエンボ(ピアノ)  
イ・ムジチ合奏団、  
フェリックス・アーヨ(ヴァイオリン)、  
ワルター・ガロツィ(ヴァイオリン)、  
マリア・テレサ・ガラッティ(オルガン)  
ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、  
トレヴァー・ピノック(チェンバロ)、  
ローラン・ピドゥ(チェロ)  
ジュリアス・カッチェン(ピアノ)  
ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、  
ウィーン・モーツァルト合奏団、  
ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン・ソロ)  
オーレル・ニコレ(フルート)、  
クリスティアーヌ・ジャコテ(ハーブシコード)、  
藤原真理(チェロ)  
ウェルナー・トーマス=ミフネ(チェロ)、  
カルメン・ピアッツィーニ(ピアノ)  
バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、  
ヴィーラント・クイケン(チェロ)、  
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)  
アンドラーシュ・シフ(ピアノ)

ダヴィド・ゲリンガス(チェロ)、  
ブルーノ・ジュランナ(指揮)、  
オルケストラ・ディ・パドヴァ・エ・デル・ヴェネト  
アイオナ・ブラウン(ヴァイオリン&指揮)、  
アラン・クックストン(チェンバロ)、  
デニス・ヴィゲイ(チェロ)、アカデミー・オブ・セント・  
マーティン・イン・ザ・フィールズ  
トレヴァー・ピノック(指揮&チェンバロ)、  
イングリッシュ・コンサート

\*著作権法上、番組の録音は個人的に楽しむ場合を除き禁じられています。

\*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。