

STARdigio 100

チャンネル：4 3 9

放送日：2011/3/28~4/3

開始時間：4:00~8:00~12:00~16:00~20:00~24:00~

楽曲タイトル

ライトクラシック

カンナビヒ：

オーボエ四重奏曲 変ロ長調 . Un poco allegro

ジェミニアーニ：

合奏協奏曲 八短調 作品2-2 . Allegro

タルティーニ：

フルート協奏曲 ト長調 D105 Gimo 294 . Allegro

D. スカルラッティ ~ エイヴィゾン編：

(スカルラッティ：ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より)

合奏協奏曲 第6番 二長調 Vivacemte

ヴィヴァルディ：

オーボエ協奏曲 二長調 F. -10(RV435) . Allegro

テレマン：

2つのヴァイオリン、弦楽と通奏低音のための協奏曲

変ロ長調 TWV 52:B2 第4楽章 Allegro

ハイドン：

ディヴェルティメント 第10番

ヘ長調 Hob. -10 . Menuetto-Trio

A.J. ロンベルク：

フルート五重奏曲 ヘ長調 Op.41-3 Vivace

ヴィオッティ：

協奏的四重奏曲 第3番

ト長調 G114 . Minuetto: Comodo

パッヘルベル：

音楽の遊び(2つのヴァイオリンと通奏低音のための)

パルティエ(組曲) 第1番 ヘ長調 6. Gigue

C.P.E. バッハ：

オーボエ協奏曲 変ホ長調 Wq165

3. Allegro ma non troppo

コレリ：

合奏協奏曲 作品6より 協奏曲

第12番 ヘ長調 2. Allegro

ドゥヴィエンス：

フルート協奏曲 第2番 二長調 1. Allegro

J.S. バッハ：

2台のチェンバロのための協奏曲 第3番

八短調 BWV.1062 第1楽章：ohne Satzbezeichnung

ペルゴレージ：

弦楽とチェンバロのための協奏曲

第5番 変ホ長調 Vivace

アルピノーニ：

2本のオーボエのための協奏曲

八長調 作品9-9 . Allegro

ダンツィ：

木管五重奏曲 ト長調 作品67-1

. Minuetto. Allegretto

チマローザ：

2つのフルートのための協奏曲

ト長調 (協奏交響曲) . Allegro

J.C.F. バッハ：

2つのヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ

ヘ長調 F. /3 第1楽章：アレグロ

ヴィヴァルディ：

オーボエ協奏曲 二短調 F. -1(RV454) . Allegro

ゼレンカ：

6つのソナタ集より ソナタ 第5番

ヘ長調 1. Allegro

テレマン：

2つのヴィオラ、弦楽と通奏低音のための協奏曲

ト長調 TWV 52:G3 第2楽章 Gay

ルブラン：

オーボエ協奏曲 第1番 二短調 . Allegro

ハイドン：

ディヴェルティメント 第3番

二長調 Hob. -3 . Scherzo-Presto

C.P.E. バッハ：

フルート・ソナタ ト短調 H 542.5

(BWV.1020) 第1楽章：Allegro

シューベルト：

ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 D.898

作品99 . Rondo: Allegro vivace

モーツァルト：

オーボエ協奏曲

八長調 K.314 3. Rondo (Allegretto)

ヘンデル：

合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第1番

ト長調 HWV319 第5楽章：Allegro

クヴァンツ：

ソナタ 変ロ長調 第2楽章 Allegretto

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

本間正史(オーボエ)、高田あずみ(ヴァイオリン)、

森田芳子(ヴィオラ)、松岡陽平(チェロ)

ターフェルムジーク・パロック管弦楽団

有田正広(フラウト・トラヴェルソ)、有田千代子

(チェンバロ)、東京バッハ=モーツァルト・アンサンブル

コンパティメント・コンソート・アムステルダム、

ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド

(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)

トーマス・インデアミュレ(オーボエ&指揮)、

クラウドリオ・ブリツィ(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

ライナー・クスマウル(ヴァイオリン&指揮)、

ベルンハルト・フォルク(ヴァイオリン)、

ベルリン・パロック・ゾリステン

エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

ウラディスラフ・ブルンナー(フルート)、ヴィクトル・

シムチスコ(ヴァイオリン)、ミラン・テレツキー(ヴィオラ)

、ヤーン・ツート(ヴィオラ)、ユーレイ・アレグザンデル(チェ

ロ)

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ メンバー

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、カメラータ・ベルン

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、

ジャック・ルーセル(指揮)、

アンティクア・ムジカ・オーケストラ

トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、

イングリッシュ・コンサート、

ケネス・ギルバート(チェンバロ)

クラウドリオ・シモーネ(指揮)、イ・ソリスティ・ヴェネティ

トーマス・インデアミュレ&ジャック・ティース(オーボエ)、

クラウドリオ・ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、

リノ・ベルニツィ(ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド

(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

アンサンブル・ウィーン=ベルリン

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート&指揮)、

ジニー・ゴールウェイ(フルート)、

ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ

ロンドン・パロック

トーマス・インデアミュレ(オーボエ&指揮)、

クラウドリオ・ブリツィ(チェンバロ)、

イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

ライナー・クスマウル(指揮)、ヴォルフラム・

クリスト&ターニャ・クリスト(ヴィオラ)、

ベルリン・パロック・ゾリステン

トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、

トーマス・ヴァヴィロフ(指揮)、エストニア国立交響楽団

エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、

ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

ウィーン・ベートーヴェン・トリオ

ハインツ・ホリガー(指揮、オーボエ)、アカデミー・オブ

・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ

イングリッシュ・コンサート、トレヴァー・ピノック

(指揮/チェンバロ)

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、ヴィーラント・

クイケン(チェロ)、ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

- J.S.バッハ：
3台のチェンバロのための協奏曲 第1番
二短調 BWV.1063 第3楽章：Allegro
- ファッシュ：
協奏曲 八短調 Fwv L:c2 第3楽章：Allegro
- アルビノーニ：
オーボエ協奏曲 へ長調 作品7-9 . Allegro
- ヘンデル：
2つのヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ
二長調 作品5の2(HWV397) 2. Allegro
- シュターミツ：交響曲 ト長調 Allegro
- ヴィヴァルディ：
ヴァイオリン協奏曲集 作品6より 協奏曲 第4番
二長調 RV216 第3楽章 Allegro
- モーツァルト：
オーボエ四重奏曲
へ長調 K.370 3. Rondeau (Allegro)
- F.X.リヒター：
6つのシンフォニア集より シンフォニア
第1番 変口長調 (No.63) Presto
- C.シュターミツ：
フルート協奏曲 第1番 ト長調
作品29 . Rondo; Allegro
- テレマン：
ヴィオラ、弦楽と通奏低音のための協奏曲
ト長調 TWV51:G9 第4楽章 Presto
- C.P.E.バッハ：
フルート・ソナタ ホ長調 H 506 (Wq.84)
第3楽章：Allegro assai
- コレリ：
合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第3番
八短調 5. Allegro
- ミスリヴェチェック：
序曲 イ長調 第3楽章 Allegro
- アルビノーニ：
オーボエ協奏曲 変口長調
作品9-11 . Allegro
- J.S.バッハ：
チェンバロ協奏曲 第4番 イ長調 BWV1055
3. Allegro ma non tanto
- ハイドン：
ノットゥルノ 第2番 へ長調 Hob. :26
. Finale. Allegro con brio
- M.ハイドン：
フルート協奏曲 二長調 作品56
第3楽章 Allegro assai
- タリエッティ：
5声の協奏曲 イ短調 作品8-7 Allegro
- ロカテルリ：
合奏協奏曲 変口長調 OP.1-3 Vivace
- クヴァンツ：
フルート、弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲
ト長調 第1楽章 Allegro
- ヴィヴァルディ：
オーボエ協奏曲 イ短調 F. -8(RV536)
. Allegro
- サリエリ：
シンフォニア 二長調
「聖名祝日」 . Minuetto
- ヘンデル：
ヴァイオリン・ソナタ 第6番
ホ長調 作品1-15 第4楽章 Allegro
- カリファノ：
4声のソナタ イ長調 Allegro
- グラウン：
ソナタ ト長調 第2楽章 Poco allegro
- ハイドン：
ディヴェルティメント 第7番
イ長調 Hob. -7 . Presto
- ポッケリーニ：
弦楽五重奏曲 ト短調 G.318
. Minuetto - Trio
- C.P.E.バッハ：
フルート協奏曲 変口長調 Wq167 1. Allegretto
- テレマン：
3つのヴァイオリンのための協奏曲 へ長調
(ターフェルムジーク 第2巻より) . アレグロ
- J.S.バッハ：
フルートとオブリガート・チェンバロのためのソナタ
イ長調 BWV1032 第1楽章 Vivace
- モーツァルト：
カッサシオン 変口長調 K.99(K.63a)
第7楽章 Allegro-Andante-
- トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、イングリッシュ・
コンサート、ケネス・ギルバート&ラルス・ウルリク・
モールテンセン(チェンバロ)
- トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
- トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、クラウディオ・
ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、リンダ・ディ・カルロ
(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
- トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサートのメンバー
- コンチェルト・ケルン
アンドルー・マンゼ(ヴァイオリン)、クリストファー・ホグウッド
(指揮)、エンシエント室内管弦楽団
- ハインツ・ホリガー(オーボエ)、オランダ弦楽四重奏団
- アアポ・ハッキネン(指揮)、ヘルシンキ・バロック・オーケストラ
- クリスチャン・ラルデ(フルート)、
ジャン=ピエール・ベリンゲン(指揮)、
EONルーアン室内管弦楽団
- ライナー・クスマウル(ヴァイオリン&指揮)、
ヴォルフラム・クリスト(ヴィオラ)、
ベルリン・バロック・ゾリステン
- バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)
- トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
- コンチェルト・ケルン、(ヴェルナー・エールハルト(音楽監督))
- トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、クラウディオ・ブリツィ
(指揮、ポディウム・オルガン)、リンダ・ディ・カルロ
(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
- トレヴァー・ピノック(チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
- マーテン・ルート(フルート)、
マイケル・ニースマン(オーボエ)、
ラルキブデッリ、モツァフィアート
- エマニュエル・パコ(フルート)、
ハイドン・アンサンブル・ベルリン
- ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ
- ヤロスラフ・クレチェック(指揮)、カペラ・イストロポリターナ
- パトリック・ガロワ(フルート)、ベーター・シュライアー
(指揮)、カール・フィリップ・エマーヌエル・バッハ
室内管弦楽団、クラウス・キルパッハ(チェンバロ)、
カール=ハインツ・シュレーター(チェロ)
- トーマス・インデアミュレ(指揮&オーボエ)、クラウディオ・
ブリツィ(チェンバロ)、イ・ソリスティ・ディ・ペルージャ
、ジャック・ティース(オーボエ)
- マティアス・バーメルト(指揮)、
ロンドン・モーツァルト・プレイヤーズ
- ヘンリック・シェリング(ヴァイオリン)、
ユゲット・ドレフュス(チェンバロ)
- サン・ソウチ・バロック・アンサンブル
- バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、
ヴィーラント・クイケン(チェロ)、
ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)
- エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト
- 若松夏美&高田あずみ(ヴァイオリン)、
森田芳子(ヴィオラ)、鈴木秀美&懸田貴嗣(チェロ)
- オーレル・ニコレ(フルート)、デイヴィッド・ジンマン(指揮)、
オランダ室内管弦楽団
- トン・コープマン(指揮&チェンバロ)、
アムステルダム・バロック管弦楽団
- ジャン=ピエール・ランバル(フルート)、
トレヴァー・ピノック(チェンバロ)
- ウィリー・ボスコフスキー(指揮)、ウィーン・モーツァルト合奏団

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。

*3/29 AM1:00~7:00定期メンテナンスの為、放送を休止致します。御了承下さい。