

STARdigio 100

チャンネル：439

放送日：2011/1/10～1/16

開始時間：4:00～8:00～12:00～16:00～20:00～24:00～

楽曲タイトル

ライトクラシック

モーツァルト～バルゲ編：6つの二重奏曲より

第2番 イ長調 K.564 [ピアノ三重奏曲

ト長調 K.564] . Allegretto

ゼレンカ：6つのソナタ集より ソナタ 第1番

ヘ長調 4. Allegro assai

ブニャーニ：トリオ・ソナタ 八長調 Op.1-3 Andante

テレマン：2つのオーボエのためのシンフォニア・

メロディカ 八長調 TWV50:2 第3楽章：Bourre

D.スカルラッティ～エイヴィゾン編：(スカルラッティ：
ソナタ集に基づく「12の合奏協奏曲集」より)

合奏協奏曲 第11番 ト長調 Con affetto

J.S.バッハ：フルートとオブリガート・

チェンバロのためのソナタ

イ長調 BWV1032 第3楽章 アレグロ

J.C.バッハ：交響曲 二長調 Op.18-4 Rondo. Presto

ヘンデル～タルクマン編：「澄みきった岸辺で」

メヌエット：あの宿命の日から～カンタータ

「愛の妄想」HWV99とチェンバロ組曲第3番 HWV436から

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第10番

八長調 2. Allemanda：Allegro

アルピノーニ：オーボエ協奏曲

変口長調 作品7-3 . Allegro

タリエッティ：5声の協奏曲

変口長調 作品8-8 Allegro

ハイドン：ノットゥルノ 第4番

八長調 Hob. :31 . Finale

F.X.リヒター：6つのシンフォニア集より

シンフォニア 第6番 変口長調 (No.64)

Fuga. Allegro ma non presto

ボッケリーニ：弦楽五重奏曲

ト短調 G.318 . Allegro moderato assai

C.P.E.バッハ：フルート・ソナタ

ト長調 H 508 (Wq.85) 第1楽章：Allegretto

ミスリヴェチェク：シンフォニア

八長調 第1楽章 Allegro assai

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第4番

ホ短調 作品44-2 第2楽章

Scherzo: Allegro di molto

ヴィヴァルディ：フルートとヴァイオリンの

ための協奏曲二長調 RV512 . Allegro

シューベルト：ピアノ三重奏曲 第2番

変ホ長調 D.929 作品100 . Allegro

ルクレール：2つのヴァイオリンと通奏低音の

ためのトリオ イ長調 Op.14 . Aires &

モーツァルト：フルート四重奏曲 第3番

八長調 K.285b Allegro

ボルボラ：シンフォニア・ダ・カメラ

変口長調 OP.2-6 Allegro

テレマン：ヴァイオリン協奏曲 第8番 ト長調 4. Presto

ルスト：オーボエとハーブのためのソナタ

イ長調 第1楽章：Allegro

アルピノーニ：5声の協奏曲 八長調 作品5-12 Allegro

ヘンデル～タルクマン編：「田舎の踊り」

～組曲<水上の音楽> 第3番 ト長調 HWV350から

カリファーノ：4声のソナタ 変口長調 Vivace

パッヘルベル：音楽の遊び(2つのヴァイオリンと

通奏低音のための) パルティエ(組曲) 第6番

変口長調 2. Aria

ハイドン：ディヴェルティメント 第9番

変ホ長調 Hob.3-9 . Allegro molto

J.S.バッハ：オーボエとヴァイオリンのための二重協奏曲

八短調 BWV1060a Allegro

ロカテルリ：合奏協奏曲 二長調 OP.1-5 Allegro

ヴィヴァルディ：フルート協奏曲 第4番

ト長調 作品10-4 RV.435 第1楽章 Allegro

ライトクラシック

「番組案内 (4時間サイクル)」

演奏者名

ヴォルフガング・シュルツ(フルート)、

マティアス・シュルツ(フルート)

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

アンナ&クイド・ヘルブリンク(ヴァイオリン)、

ヤーン・スラーヴィク(チェロ)、

ダニエラ・ルソ(ハーブシコード)

ライナー・クスマウル(指揮)、アルブレヒト・

マイヤー(オーボエ)、ベルリン・バロック・ゾリステン

コンパティメント・コンソート・アムステルダム、

ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド

(音楽監督/ソロ・ヴァイオリン)

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、

トレヴァー・ピノック(チェンバロ)

諸岡範澄(指揮)、オーケストラ・シンボシオン

アルブレヒト・マイヤー(オーボエ&指揮)、ギヨーム・

サンタナ(ファゴット)、モニカ・ラジンスカ

(チェンバロ)、シンフォニア・ヴァルソヴィア

トレヴァー・ピノック(指揮、チェンバロ)、

イングリッシュ・コンサート

トーマス・インデアミュレ(オーボエ)、クラウディオ・

ブリツィ(指揮、ポディウム・オルガン)、リンダ・

ディ・カルロ(チェンバロ)、イ・ゾリスティ・ディ・ペルージャ

ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ

マーテン・ルート(フルート)、マイケル・ニースマン

(オーボエ)、ラルキブデッリ、モツァフィアート

アアポ・ハッキネン(指揮)、ヘルシンキ・バロック・オーケストラ

若松夏美&高田あずみ(ヴァイオリン)、森田芳子(ヴィオラ)、

鈴木秀美&懸田貴嗣(チェロ)

バルトルド・クイケン(フラウト・トラヴェルソ)、

ボブ・ファン・アスペレン(チェンバロ)

コンチェルト・ケルン、(ヴェルナー・エールハルト(音楽監督))

エマーソン弦楽四重奏団

ジャン=ピエール・ランパル(フルート)、アイザック・スターン

(ヴァイオリン)、フランツ・リスト室内管弦楽団

ウィーン・ベートーヴェン・トリオ

コレギウム・ムジクム90

ジェームズ・ゴールウェイ(フルート)、東京クウルテット

アンナ&クイド・ヘルブリンク(ヴァイオリン)、ヤーン・

スラーヴィク(チェロ)、ダニエラ・ルソ(ハーブシコード)

アイオナ・ブラウン(ヴァイオリン&指揮)、アラン・クックストーン

(チェンバロ)、デニス・ヴィゲイ(チェロ)、アカデミー・

オブ・セント・マーティン・イン・ザ・フィールズ

ハインツ・ホリガー(オーボエ)、ウルスラ・ホリガー(ハーブ)

ソナトーリ・デ・ラ・ジョイオーサ・マルカ

アルブレヒト・マイヤー(オーボエ&指揮)、

シンフォニア・ヴァルソヴィア

サン・ソウチ・バロック・アンサンブル

プロ・アルテ・アンティクア・ブラハ

エミール・クライン(指揮)、ハンブルク・ソロイスト

リサ・パティアシュヴィリ(ヴァイオリン)、フランソワ・ルルー

(オーボエ)、ヨーロッパ室内管弦楽団

ヤロスラフ・クレチェク(指揮)、カペラ・イストロポリターナ

カメラータ・ケルン、カール・カイザー(フラウト・トラヴェルソ)

コレリ：合奏協奏曲 作品6より 協奏曲 第12番
ヘ長調 4. Sarabanda : Vivace
ロッセティ：トリオ・ソナタ ト長調 第2楽章 Allegro
ダッローリオ：ヴァイオリン協奏曲
八長調 第1楽章 Allegro
C.P.E.バッハ：フルート協奏曲
イ短調 (Wq.166/H.430) Andante
アルピノーニ：2本のオーボエのための協奏曲
二長調 作品9-12

モーツァルト：フルート協奏曲 第1番
ト長調 K.313 第1楽章 Allegro maestoso
J.S.バッハ：チェンバロ協奏曲 第4番
イ長調 BWV1055 3. Allegro ma non tanto
テレマン：ソナタ (コンチェルト・リピーエーノ)
(弦楽と通奏低音のための)
変ホ長調 TWV43:Es1 第2楽章: Allegro
コレリ：合奏協奏曲 作品6より
協奏曲 第3番 八短調 4. Vivace
ファッシュ：協奏曲
変口長調 FWV L:B1 第4楽章: Allegro
ヘンデル：トリオ・ソナタ
ヘ長調 Op.2-4 HWV389 ALLEGRO

ジェミニアーニ：合奏協奏曲 ヘ長調
(コレリのソナタ 作品5の10による)
Giga: Allegro
ファッシュ：オーボエ協奏曲 ト短調 . Allegro

ハイドン：弦楽四重奏曲 第78番 変口長調
作品76-4, Hob. -78 「日の出」
第1楽章 Allegro con spirito
C.P.E.バッハ：トリオ・ソナタ
変口長調 Wq.158(H.584) 第3楽章 Allegro
タルティーニ：ヴァイオリン協奏曲
イ短調 D.113 3. Alegro
メンデルスゾーン：スケルツォ～
「真夏の夜の夢」より
ヴィヴァルディ：フルート、オーボエ、
ヴァイオリン、ファゴットと通奏低音の協奏曲
ヘ長調 RV99 1. Allegro
ロカテルリ：合奏協奏曲
ヘ長調 OP.1-1 Allegro
カリファーノ：オーボエと
通奏低音のためのソナタ Minuetto
J.M.ルクレール：フルート・ソナタ 第7番
ト長調 作品9-7 第4楽章 Giga
(Allegro moderato)
モーツァルト：ディヴェルティメント
変口長調 K.287(K.271h)
[第15番] 第1楽章 Allegro
ヘンデル：リコーダー・ソナタ
ヘ長調 Op.1-11 HWV369 ALLEGRO
J.S.バッハ：フルートと通奏低音のためのソナタ
八長調 BWV1033 第4楽章
メヌエット ; メヌエット
ハイドン：交響曲 第13番
二長調 第1楽章 Allegro molto
ジェミニアーニ：合奏協奏曲 ト短調
(コレリのソナタ作品5-5による)
. ALLEGRO

テレマン：フルート、オーボエ・ダモーレとヴィオラ・
ダモーレのための三重協奏曲 ホ長調 TWV53:E1
第4楽章：ヴィヴァーチェ
ヴィヴァルディ：オーボエ協奏曲
八長調 RV.452 3. Allegro
ロカテルリ：合奏協奏曲
八短調 OP.1-2 Allegro
ライヒャ：フルート四重奏曲
ホ短調 作品98-5 4 Finale
ベルゴレージ：フルート協奏曲 第1番
ト長調 Allegro spiritoso
ラモー：コンセールによるクラヴサン曲集より
第4組曲 La Rameau

トレヴァー・ピノック (指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
エロイカ・トリオ
ジュリアーノ・カルミニョーラ (ヴァオリン)、アンドレア・
マルコン (指揮)、ヴェニス・バロック・オーケストラ
パトリック・ガロワ (フルート)、ケヴィン・マロン (指揮)、
トロント・カメラータ
トーマス・インデアミューレ&ジャック・ティース (オーボエ)、
クラウディオ・ブリツィ (指揮、ポディウム・オルガン)、
リノ・ベルニツィ (ファゴット)、フェデリコ・デル・ゾルド
(チェンバロ)、イ・ソリストティ・ディ・ペルージャ
エマニュエル・パユ (フルート)、クラウディオ・アバド (指揮)、
ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
ライナー・クスマウル (指揮)、アルブレヒト・マイヤー
(オーボエ)、ベルリン・バロック・ゾリステン

トレヴァー・ピノック (指揮、チェンバロ)、
イングリッシュ・コンサート
トレヴァー・ピノック (チェンバロ&指揮)、
イングリッシュ・コンサート
フランス・ブリュッヘン (リコーダー)、アリス・アーノンクール
(ヴァイオリン)、ニコラウス・アーノンクール (チェロ)、
ヘルベルト・タヘツィ (チェンバロ)
ラ・ストラヴァガンツァ・ケルン

ローター・コッホ (オーボエ)、ペーター・シュヴァルツ
(ハーブシコード)、ベルリン弦楽合奏団
アルバン・ベルク四重奏団

ロンドン・バロック

インテルプレーティ・ヴェネツィアーニ (ヴェネツィア室内合奏団)、
ジュリアーノ・フォンタネッラ (ヴァイオリン)
ジェームズ・ゴールウェイ (フルート)、チャールズ・ゲルハルト
(指揮)、ナショナル・フィルハーモニー管弦楽団
ジャック・ズーン (フルート)、コンパッティメント・コンソート・
アムステルダム、ヤン・ヴィレム・デ・フリエンド (音楽監督)

ヤロスラフ・クレチェク (指揮)、カペラ・イストロポリターナ

サン・ソウチ・バロック・アンサンブル

マウゴジャタ・ヴォイチェホフスカ (フラウト・トラヴェルソ)、
マーク・コードゥル (ヴィオラ・ダ・ガンバ)、
リアンナ・スタヴァッシュ (チェンバロ)
ウィリー・ボスコフスキー (指揮)、ウィーン・モーツァルト合奏団

フランス・ブリュッヘン (リコーダー)、アンナー・ビルスマ
(チェロ)、グスタフ・レオンハルト (チェンバロ)
ジャン=ピエール・ランバル (フルート)、トレヴァー・ピノック
(チェンバロ)、ローラン・ピドゥ (チェロ)

クリストファー・ホグウッド (指揮)、エンシェント室内管弦楽団

ターフェルムジーク・バロック管弦楽団

エマニュエル・パユ (フルート)、ライナー・クスマウル (指揮)、
ベルリン・バロック・ゾリステン

イ・ムジチ合奏団、ハインツ・ホリガー (オーボエ)

ヤロスラフ・クレチェク (指揮)、カペラ・イストロポリターナ

フィルハーモニー・ライヒャ・クアルテット

ジェームズ・ゴールウェイ (フルート)、
クラウディオ・シモーネ (指揮)、イ・ソリストティ・ヴェネティ
レイチェル・ポッジャー (ヴァイオリン)、トレヴァー・ピノック
(チェンバロ)、ジョナサン・マンソン (ヴィオラ・ダ・ガンバ)

*個人的に楽しむ場合を除き、著作権上無断複製は禁じられています。

*FAXサービスは(月)午前中入替えの為、午後以降のご利用をお願い致します。ご了承下さい。